



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "L. MANARA"

Sede: Via Lamennais,20 – 20153 Milano

Tel. 0288444540 – fax 0288448637 Codice Fiscale 80148970157

Cod. mecc. MIIC8C7002 e-mail : [miic8c7002@istruzione.it](mailto:miic8c7002@istruzione.it)

posta certificata: [miic8c7002@pec.istruzione.it](mailto:miic8c7002@pec.istruzione.it)



Prot . 4147

Milano 30-10-2019

All'Albo dell'I.C.  
Al Sito web della scuola  
A tutti gli interessati

## AVVISO PUBBLICO

### PER IL REPERIMENTO DI ESPERTI

### PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

L'istituto Comprensivo "Luciano Manara" di Milano, rappresentato legalmente dalla Dirigente prof.ssa Donatina De Caprio

- **VISTO** l'art. 40 della legge 27 dicembre 1997, n. 449, che consente la stipula di contratti a prestazioni d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti per sperimentazioni didattiche ed ordinamentali per l'ampliamento dell'offerta formativa e per l'avvio dell'autonomia scolastica;
- **VISTO** l'art. 14, comma 3, del Regolamento in materia di autonomia scolastica, approvato con D.P.R. 8.3.1999, n. 275;
- **VISTO** l'art. 7 commi 6 e seguenti del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165;
- **VISTA** la Circolare n. 2 dell'11 marzo 2008 del Dipartimento della Funzione Pubblica;
- **VISTE** le linee guida del MIUR aggiornamento 25 luglio 2017 recanti tra l'altro le modalità di selezione degli esperti interni ed esterni da impiegare nei progetti PON sia FSE che FESR;

- **VISTA** la circolare del MIUR prot. N° 35815 del 2 agosto 2017 recante chiarimenti circa la selezione degli esperti sia interni che esterni;
- **VISTA** la circolare del MIUR prot. N° 38115 del 18 dicembre 2017 recante ulteriori chiarimenti circa la selezione degli esperti sia interni che esterni;
- **VISTO** Il Decreto 28 agosto 2018, n. 129 “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche” e in particolare l’art. 43 comma 3 secondo il quale le istituzioni scolastiche possono stipulare contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l’arricchimento dell’offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;
- **VISTO** l’art. 45 comma 2 lettera h) del D.M. n. 129/2018, ai sensi del quale al Consiglio di istituto spettano le deliberazioni relative alla determinazione dei criteri e dei limiti per lo svolgimento, da parte del dirigente, dell’attività negoziale inerente i contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti;
- **CONSIDERATA** la delibera del Consiglio di Istituto del 30 aprile 2019 n.12, con la quale è stato innalzato il limite di € 10.000,00, per l’attività negoziale del Dirigente scolastico, a €39.999,00;
- **CONSIDERATA** la necessità di reperire esperti interni e/o esterni con cui sottoscrivere contratti per attività previste nel Piano Triennale dell’Offerta Formativa;

## INDICE

Il seguente **bando di selezione pubblica per titoli.**

Questa istituzione scolastica intende conferire per l’anno scolastico 2019/20, gli incarichi indicati negli allegati B-C-D, mediante contratti di prestazione d’opera e previa valutazione comparativa dei titoli e delle esperienze.

Il reclutamento degli esperti avverrà prioritariamente tra i docenti dell’ I.C. “L.Manara” e tra i docenti degli Istituti scolastici in rete con il “Manara”.

La candidatura potrà essere presentata dagli esperti sia in forma individuale sia come Associazione.

Le attività da realizzare sono contenute negli allegati B-C-D distinte rispettivamente per ordine di scuole:

- Progetti scuola dell’infanzia: allegato B
- Progetti scuola primaria: allegato C
- Progetti scuola sec. I grado: allegato D

## **SI PRECISA CHE**

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione gli esperti di particolare comprovata qualificazione professionale mediante la dichiarazione dei titoli attinenti all'insegnamento cui è destinato il contratto e allegando il proprio curriculum vitae in formato europeo, escludendo dati sensibili, fotocopia di un documento d'identità valido e del codice fiscale.

I candidati, ai sensi della normativa vigente, devono essere in possesso di titolo di studio con comprovata specializzazione anche universitaria. Si prescinde da questo requisito in caso di attività che devono essere svolte da professionisti iscritti in ordini o albi o con soggetti che operano nel campo dell'arte, dello spettacolo o dei mestieri artigianali, ferma restando la necessità di accertare la maturata esperienza nel settore.

La domanda di partecipazione alla selezione redatta in carta semplice secondo il modello allegato, indirizzata al Dirigente Scolastico deve pervenire entro le **ore 14,00** del **15/11/2019** alla segreteria dell'Istituto Comprensivo "L.Manara" a mezzo posta o mediante consegna a mano al seguente indirizzo: Via Lamennais 20 Milano. Faranno fede la data di protocollo di arrivo o il timbro postale. Sul plico contenente la domanda dovrà essere indicato il mittente e la dicitura ESPERTO con l'indicazione del percorso formativo cui s'intende partecipare.

L'Istituto Comprensivo "L.Manara" di Milano non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazione dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

L'istanza dovrà recare l'indicazione circa l'incarico al quale aspira e una dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dalla Dirigente dell'istituto titolare del progetto.

La selezione delle domande sarà effettuata da un'apposita Commissione presieduta dalla Dirigente, al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico. L'Istituzione scolastica si riserva il diritto di invitare, tra gli altri, anche esperti e/o

Associazioni di comprovata esperienza o qualità formativa di cui abbia avuto testimonianza in precedenti collaborazioni con l'Istituto. Gli incarichi saranno conferiti secondo criteri tesi ad assicurare i principi di trasparenza, rotazione, parità di trattamento, proporzionalità, economicità ed efficacia dell'azione amministrativa

La Commissione, in presenza di più domande, si avvarrà dei seguenti criteri:

- Titoli Culturali specifici per la prestazione richiesta;
- Altro titolo inerente alla qualifica rivestita;
- Qualità e pertinenza della proposta rispetto agli obiettivi del servizio richiesto;
- Precedenti esperienze nell'Istituto Comprensivo "L. Manara" con valutazione positiva del docente responsabile del progetto;
- Dichiarazione di garanzia immediata sostituzione dell'esperto in caso di assenza che comprometta la realizzazione del progetto;
- Minor costo del servizio.

L'Istituto Comprensivo "L.Manara" si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

Gli aspiranti dipendenti della P.A. o di altra amministrazione dovranno essere autorizzati e la stipulazione del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

La scuola si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei progetti previsti o di non positiva valutazione delle proposte progettuali pervenute senza che ciò comporti alcuna pretesa da parte dei concorrenti. L'inosservanza anche di una sola modalità di presentazione della documentazione richiesta comporterà l'esclusione dalla procedura di selezione. Le domande pervenute oltre il termine saranno escluse. Le domande presentate non possono essere ritirate e/o sostituite.

La Dirigente, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, sottoscrive la convenzione con gli esperti. L'entità massima del compenso è quella prevista dal progetto e/o dalle normative in vigore. Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione previa presentazione da parte dell'esperto di una relazione conclusiva e della richiesta di pagamento con **fattura elettronica** secondo la normativa vigente.

Gli incaricati svolgeranno l'attività di servizio presso le sedi scolastiche nelle quali si attiveranno i progetti.

Ai sensi del nuovo Regolamento UE sulla privacy, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'Istituto "L.Manara" per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto Comprensivo "L.Manara" al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento dei dati è il dirigente scolastico.

Il presente bando è affisso all'Albo, pubblicato sul sito internet della scuola [www.iclucianomanara.edu.it](http://www.iclucianomanara.edu.it).

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso gli Uffici di segreteria dell'Istituto,  
Tel: 0288444540

Allegati:

- allegato A- Domanda di partecipazione-allegato A1 "Dichiarazione Sostitutiva Di Atto Notorio"
- allegato B – Tabella progetti scuola dell'infanzia
- allegato C – Tabella progetti scuola primaria
- allegato D – Tabella progetti scuola secondaria di primo grado

**La Dirigente**  
**Prof.ssa Donatina De Caprio**

**ALLEGATO A) “DOMANDA DI PARTECIPAZIONE”**

TITOLO DEL PROGETTO PER IL QUALE SI PRESENTA LA CANDIDATURA

.....

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_,  
C.F. \_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_,  
tel \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_, PEO \_\_\_\_\_,  
PEC \_\_\_\_\_, in qualità di \_\_\_\_\_

**CHIEDE DI**

Partecipare all’avviso pubblico di cui all’oggetto. A tal fine allega la seguente documentazione:

1. Curriculum vitae;
2. Autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 **ALLEGATO A1) “Dichiarazione sostitutiva di atto notorio”**, debitamente compilata e sottoscritta prodotta unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento d’identità in corso di validità del sottoscrittore, con firma in originale del dichiarante, attestante l’inesistenza delle cause di esclusione.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

## ALLEGATO A1) “DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO”

<p style="text-align: center;"><b>DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO</b> <b>RILASCIATA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445/2000</b></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_,  
C.F. \_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_,  
tel \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_, PEO \_\_\_\_\_,  
PEC \_\_\_\_\_, in qualità di \_\_\_\_\_

---

### DICHIARA

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000, consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in caso di dichiarazioni mendaci e/o formazione od uso di atti falsi nonché in caso di esibizione di atti contenenti dati non più corrispondenti a verità, e consapevole, altresì, che qualora emerga la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione, il sottoscritto decadrà dai benefici per i quali la stessa è rilasciata

1. Di essere in possesso del seguente titolo di studio \_\_\_\_\_  
conseguito presso la facoltà di \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_;
2. di essere \_\_\_\_\_,  
e conseguentemente di avere l' idoneità alla sottoscrizione degli atti delle presente gara;
3. di non essere pendente in alcun procedimento per l' applicazione di una delle misure di cui all' art. 3 della legge 27 dicembre 1956, n. 1423 o di una della cause ostative previste dall' articolo 10 della legge 31 maggio 1965, n. 575;
4. di non aver a suo carico alcuna sentenza passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell' art. 444 del c.p.p., per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, né per uno o più reati di partecipazione a un' organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio;
5. di non aver commesso violazioni, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana;
6. di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana;
7. di non trovarsi in caso di sanzione interdittiva di cui all' articolo 9 comma 2 lett. c del D.Lgs 8 giugno 2001, n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con altra Pubblica Amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all' articolo

36 – bis, comma 1, del decreto legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248;

8. di osservare tutte le norme dettate in materia di sicurezza dei lavoratori, in particolare di rispettare tutti gli obblighi in materia di sicurezza e condizioni nei luoghi di lavoro ex D.Lgs 81/2008;
9. di assumere a proprio carico tutti gli oneri retributivi, assicurativi e previdenziali di legge e di applicare nel trattamento economico dei propri lavoratori la retribuzione richiesta dalla legge e dai CCNL applicabili;
10. di aver preso visione, di sottoscrivere per accettazione e di obbligarsi all'osservanza di tutte le disposizioni, nessuna esclusa, previste dalla lettera di invito;
11. di aver giudicato il prezzo presentato nell'offerta tecnica pienamente remunerativo;
12. di acconsentire ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/2003 e ss. mm. ii. al trattamento dei dati per la presente procedura,
13. di autorizzare la stazione appaltante ad effettuare le comunicazioni a mezzo fax al seguente numero \_\_\_\_\_

Si allega fotocopia del documento di identità in corso di validità con firma in originale del dichiarante..

....., li .....

Il Dichiarante-----



**ALLEGATO "B"**  
**AIRAGHI – LAMENNAIS – MARX**

**SCUOLE DELL'INFANZIA**

PROGETTO			ESPERTI			
TITOLO	SEZIONI/ N°BAMBI NI/ETA'	PERIODO	N. ESPERTI	ATTIVITA'	MONTE ORE	COMPETENZE
<b>MUSICANZIA "GIOCAR CANTANDO"</b> (Infanzia Marx)	<u>Gialla</u> n°20 bambini (8 di 3 anni 11 di 4 anni) <u>Verde</u> n°20 bambini (11 di 4 anni 9 di 3 anni ) <u>Azzurra</u> n°24 (14 di 4 anni 10 di 5 anni) <u>Arancione</u> n. 20 (12 di 4 anni 8 di 5 anni) <u>Rossa</u> n° 20 (8 di 3 anni 12 di 5 anni) TOT n° 104 bambini	Da ottobre a giugno cadenza settimanal e	<b>1</b>	Il progetto mira a sviluppare sensibilità nei confronti della musica, attraverso un approccio ludico e motorio. La specificità di questa attività è quella di mettere in relazione i bambini e la musica, con l'ausilio degli strumenti e il supporto della narrazione e dell'animazio ne didattica	<b>150 h</b> (5 h/set t. 1 h ogni sezio ne)	- Comprovata esperienza presso le scuole dell'infanzia. - Competenze in educazione musicale di base, animazione e didattica musicale, musicoterapia, teatralità, teatro-danza e canto.
<b>CANE SOCIALE</b> (Infanzia Marx)	Tutte le sezioni n° 48 bimbi ETÀ 4 anni	04.06.2020	<b>1</b>	Creare un setting di incoraggiame nto, di rassicurazioni, di accoglimento di emozioni e pensieri evocate dal contatto diretto tra animale e bambino. L'esperienza proposta favorisce integrazione e relazione tra i bambini	<b>2</b>	-Competenze nell'utilizzo della metodologia della Pet Therapy. - Esperienze realizzate con cani sociali presso strutture socio assistenziali e scuole. -Precedente esperienza di collaborazione con l'istituto comprensivo Manara.
<b>TEATRO A SCUOLA</b> (Infanzia Marx)	Tutte le sezioni n° 104 bimbi ETÀ 3, 4 e 5	17.12.2019	Compagnia Teatral e	Cogliere il significato del Natale attraverso	<b>1 h</b>	- Compagnia teatrale che avrà al suo attivo professionalità diverse e complementari come registi, pedagogisti, artisti,

	anni			personaggi di fantasia che affiancano Babbo Natale alle prese con la preparazione dei doni		attori, ballerini ed educatori, capaci di trovare strade e linguaggi per destare l'attenzione dei bambini di 3, 4 e 5 anni. - Pluriennale esperienza in campo. -Partecipazioni a eventi di rilevanza nazionale, collaborazioni presso associazioni, interventi presso scuole, ospedali, comunità. - Competenza nella realizzazione di laboratori teatrali.
<b>TEATRO A SCUOLA</b> (Infanzia Marx)	Tutte le sezioni n° 104 bimbi ETA' 3, 4 e 5 anni	19.02.2020	Compagnia Teatral e	Sensibilizzare i bambini al tema dell'ecologia attraverso la magia e lo spirito comico del Carnevale	<b>1 h</b>	-Compagnia teatrale che avrà al suo attivo professionalità diverse e complementari come registi, pedagogisti, artisti, attori, ballerini ed educatori, capaci di trovare strade e linguaggi per destare l'attenzione dei bambini di 3, 4 e 5 anni. -Pluriennale esperienza nel campo. -Partecipazione a eventi di rilevanza nazionale, collaborazioni presso associazioni, interventi presso scuole, ospedali, comuni. -Competenze nella realizzazione di laboratori teatrali.
<b>TEATRO A SCUOLA</b> (Infanzia Lamennais)	AZZURRA, VERDE N° 45 ETA' 3, 4 e 5 anni	29.01.2020	Compagnia Teatral e	Esplorare l'affascinante, potente e travolgente mondo digitale, per imparare a convivere nella maniera migliore con tanta musica, danza, poesia, filastrocche e clowneria, con grande attenzione al coinvolgimento di tutti i bambini	<b>2</b>	-Compagnia teatrale che faccia riferimento alla tradizione del clown, con un accurato lavoro sul corpo, la voce e la musicalità. -Capacità di offrire l'opportunità di vivere in maniera intensa e coinvolgente la dimensione della comicità, del buonumore e del divertimento all'interno di un chiaro ed inequivocabile discorso educativo. -Pluriennale esperienza presso scuole, rassegne teatrali, eventi culturali, biblioteche, librerie, feste e sagre

<p><b>ARTE – MUSICA – MOVIMENTO</b>  (Infanzia Lamennais)</p>	<p>AZZURRA, VERDE N° 45 ETA' 3, 4 e 5 anni</p>	<p>Da gennaio ad aprile</p>	<p><b>1</b></p>	<p>Sperimentare ed esplorare l'Arte e la musica attraverso percorsi multisensoriali</p>	<p><b>30 h</b> (10 h x gruppo, 3 gruppi omogenei per età)</p>	<p>-Competenze nella pedagogia artistica e nella musicoterapia. -Capacità nell'utilizzo dello strumentario ORFF e strumenti realizzati con materiale di riciclo.</p>
<p><b>TEATRO A SCUOLA</b> (Infanzia Airaghi)</p>	<p>BLU, GIALLA, VERDE N° 64 ETA' 3, 4 e 5 anni</p>	<p>17.12.2019</p>	<p>Compagnia Teatrale</p>	<p>Cogliere il significato del Natale</p>	<p><b>1</b></p>	<p>-Compagnia teatrale che avrà al suo attivo professionalità diverse e complementari come registi, pedagogisti, artisti, attori, ballerini ed educatori, capaci di trovare strade e linguaggi per destare l'attenzione dei bambini di 3, 4 e 5 anni. -Pluriennale esperienza nel campo. -Partecipazione a eventi di rilevanza nazionale, collaborazioni presso associazioni, interventi presso scuole, ospedali, comuni. -Competenze nella realizzazione di laboratori teatrali</p>
<p><b>TEATRO A SCUOLA</b> (Infanzia Airaghi)</p>	<p>BLU, GIALLA, VERDE N° 64 ETA' 3, 4 e 5 anni</p>	<p>28.01.2020</p>	<p>Compagnia Teatrale</p>	<p>Trasmettere regole per una corretta raccolta differenziata, riutilizzo e riciclo</p>	<p><b>1</b></p>	<p>-Compagnia teatrale che faccia riferimento alla tradizione del clown, con un accurato lavoro sul corpo, la voce e la musicalità. -Capacità di offrire opportunità di vivere in maniera intensa e coinvolgente la dimensione della comicità, del buonumore e del divertimento all'interno di un chiaro ed inequivocabile discorso educativo. -Pluriennale esperienza presso scuole, rassegne teatrali, eventi culturali, biblioteche, librerie, feste, sagre.</p>

<b>PSICOMOTORIO</b> (Infanzia Airaghi)	BLU, GIALLA, VERDE. N° 26 bimbi, ETA' 5 anni	Da Gennaio a Maggio	<b>1</b>	Psicomotricità	<b>20 h</b> (10 h x gruppo, 2 gruppi)	- Esperto/i in educazione motoria dell'età evolutiva, istruttore di yoga e junior yoga. - Capacità di lavorare su tre aspetti: corpo, psiche, emotività, per favorire l'utilizzo delle diverse personali capacità dei bambini.
-------------------------------------------	----------------------------------------------------------	---------------------------	----------	----------------	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## ALLEGATO "C" SCUOLE PRIMARIA MANARA - POMA - SAN GIUSTO

PROGETTO			ESPERTI			
TITOLO	CLASSE	PERIODO	N. ESPERTI	ATTIVITA'	MONTE ORE	COMPETENZE
<b>PSICOMOTRICITÀ</b> (Manara)	1 <sup>^</sup> - 2 <sup>^</sup>	Da gennaio a maggio	<b>1</b>	Giochi per il consolidamento degli schemi motori di base	<b>90 h</b> (15 ore per ogni classe)	-Esperto in scienze motorie che proponga un percorso psicomotorio in grado di ottimizzare le capacità topologiche e neurofisiologiche -Esperienze pregresse nella scuola primaria
<b>A SCUOLA DI TEATRO</b> (Manara)	tutte	Da ottobre a dicembre	<b>4</b>	Laboratorio di scrittura, elaborazione e manipolazione e di un testo teatrale, attività laboratori ali di recitazione e ballo	<b>11</b>	-Esperto in educazione teatrale in grado di promuovere tecniche, linguaggi specifici e modalità espressivo-corporee attraverso forme di drammatizzazione. -Competenze educative attestate da titolo. - Pluriennale esperienza presso le scuole.
<b>CRESCERE ... IN MUSICA</b> (Manara)	tutte	Da ottobre a dicembre	<b>2</b>	Sviluppo della vocalità, esperienze gestuali e motorie attraverso la pratica musicale. Realizzazione di un saggio finale	<b>16</b>	-Esperto in didattica della musica in grado di fornire agli alunni le conoscenze per decodificare la scrittura musicale e promuovere lo sviluppo della vocalità, la gestualità motoria ed espressiva.
<b>PSICOMOTRICITÀ</b>	1 <sup>^</sup> - 2 <sup>^</sup>	Da gennaio a maggio	<b>1</b>	Giochi per il consolidamento degli	<b>30 h</b> (15	-Esperto in scienze motorie che proponga un percorso

(Poma)				schemi motori di base	ore per ogni classe)	psicomotorio in grado di ottimizzare le capacità topologiche e neurofisiologiche -Esperienze pregresse nella scuola primaria
<b>MUSICALMENTE INSIEME</b> (San Giusto)	4 <sup>^</sup> - 5 <sup>^</sup>	Da ottobre a maggio	<b>2</b> pianoforte <b>3</b> chitarra <b>1</b> violino <b>1</b> flauto traverso <b>1</b> percussioni	Consolidamento dei concetti elementari della notazione musicale Avvio allo studio di uno strumento musicale	<b>832 h</b>	-Esperto qualificato con diploma del conservatorio. - Esperienza di lavoro presso scuole primarie.
<b>CITTADINI DEL MONDO</b> (San Giusto)	4 <sup>^</sup>	Da Ottobre a dicembre	<b>1</b>	Attività teatrale/musicale in lingua inglese per stimolare la cittadinanza attiva	<b>72 h</b>	-Esperto qualificato in attività teatrale/musicale e in lingua inglese. - Abilitazione all'insegnamento della lingua inglese e con esperienza di lavoro presso scuole primarie.
<b>IL CANE SOCIALE</b> (San Giusto)	1 <sup>^</sup> - 2 <sup>^</sup>	2°quadrimestre gennaio/maggio	<b>1</b>	Progetto didattico svolto per favorire una serena interazione bambino-animale	<b>12 h</b>	-Esperto della metodologia della Pet-terapy. -Laurea in Scienze Naturali o veterinaria. -Esperienza nell' "Attività e Terapie assistite con l'ausilio di animali". -Esperienza di lavoro presso scuole primarie.
<b>ED. ALL'AFFETTIVITÀ</b> (San Giusto)	5 <sup>^</sup>	2° quadrimestre gennaio/maggio	<b>1</b>	Percorso di educazione affettiva e sessuale	<b>18</b>	-Esperto in educazione affettiva e sessuale. -Esperienza comprovata di lavoro presso scuole primarie.

**ALLEGATO "D"**  
**SECONDARIA BENEDETTO MARCELLO**

**SCUOLA**

PROGETTO			ESPERTI			
TITOLO	CLASSE/ N°RAGAZZI/ ETA'	PERIOD O/DATE	N. ESPE RTI	ATTIVITA'	MON TE ORE	COMPETENZE
<b>AVVIAMENTO AL TIRO CON L'ARCO</b>	Tutti gli alunni delle classi II e III N° 306 alunni	Febbraio	<b>2/3</b> istru tori per class e	Attività di tiro con l'arco strutturato in lezioni di un' ora durante le ore curricolari	<b>56 h</b> per ciascu n istru tore  4 incont ri per classe	-Conoscenza dell' uso dell'arco, del rispetto delle norme di sicurezza, e del controllo posturale -Conoscenza della sequenza di tiro -Esperienza pluriennale con i ragazzi -Conoscenza della struttura scolastica -Disponibilità a organizzare il torneo scolastico durante la festa medioevale finale della scuola -Fornitura del materiale sportivo -Continuità didattica progressa
<b>LABORATORIO TEATRALE IN LINGUA INGLESE</b>	Il corso è rivolto agli alunni delle classi II e ad alcuni alunni di III che ne facciano richiesta	Da Marzo a Aprile	<b>1</b> attor e e <b>1</b> regist ra	Come scrive Shakespeare? Ecco la domanda che segna l'avvio di questo percorso di educazione alla teatralità in lingua inglese. È una domanda che faremo ai ragazzi delle classi di seconda media. Le loro risposte saranno motivo di riflessione e spunto per lavorare concretamente  · Perché Shakespeare? Perché è un classico e	<b>10</b> incont ri da 2 spazi orari pomer idiani caden za settim anale, al vener di dalle 15:00 alle 16:50 più lo spetta colo finale	-Competenze drammaturgiche per ridurre in modo idoneo ad un target di studenti di 12 anni, il testo di W. Shakespeare "The Twelfth Night" -Inglese fluente certificato in ambito teatrale con attestati rilasciati da coach madrelingua inglesi -Esperienza di teatro in lingua inglese con bambini e ragazzi. -Esperienza di educazione alla teatralità con ragazzi stranieri extracomunitari di lingua spagnola (in quanto sono presenti molti alunni di nazionalità sudamericana nell'Istituto) -Esperienze di lavoro con ragazzi in difficoltà e/o a rischio dispersione scol. e/o DVA o DSA -Diplomi in materia di

				<p>come tale è sempre attuale, ha sempre qualcosa da dire, soprattutto ai ragazzi, così guidati dalle passioni e dagli impulsi. Il testo di partenza è: <b>Twelfth Night.</b></p>	<p>recitazione ( dizione, training, improvvisazione, musical, teatro, danza) -Competenze certificate in didattica del movimento -Collaborazioni documentate con istituti universitari -Competenze di regia e assistenza alla regia -Conoscenza approfondita della realtà del contesto dell'istituto comprensivo Manara - scuola secondaria di I grado B. Marcello in continuità con attività precedentemente svolte in collaborazione con la scuola e sul territorio nel quale la scuola è inserita. -Vincitori o coinvolti a diverso titolo in bandi MIUR e/o bandi del Comune di Milano per la realizzazione di laboratori teatrali con alunni delle scuole Secondarie di I grado -Appartenenza ad associazioni del territorio la cui collaborazione è conforme al PTOF dell'Istituto Comprensivo</p>
<p><b>FUORICLAS SE</b></p>	<p>Alunni a rischio di dispersione scolastica delle classi II e III ogni gruppo di laboratorio sarà composto da massimo 7 studenti</p>	<p>da novembre 2019 a maggio 2020</p>	<p><b>1</b> educat ore</p>	<p>Il progetto attiva percorsi laboratoriali con finalità didattico\educative coordinati da educatori professionali e da docenti della scuola.</p>	<p><b>68 h</b> cadenza settimanale in orario curricolare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Competenze educative attestate da titolo</li> <li>-Competenze in materia di falegnameria</li> <li>-Capacità di collaborare con i docenti per definire obiettivi trasversali di apprendimento</li> <li>-Competenze nella preparazione di percorsi interdisciplinari in vista dell'esame di stato</li> <li>-Capacità di far lavorare gruppi di ragazzi fortemente problematici e/o a rischio di dispersione scolastica e/o diversamente abili</li> <li>-Conoscenza approfondita della realtà del contesto</li> </ul>

						<p>dell'istituto comprensivo Manara - scuola secondaria di I grado B. Marcello in continuità con attività precedentemente svolte in collaborazione con la scuola e sul territorio nel quale la scuola è inserita.</p> <p>-Appartenenza ad associazioni\cooperative del territorio la cui collaborazione è conforme al PTOF dell'Istituto Comprensivo</p>
--	--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------