



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "L. MANARA"
 Sede: Via Lamennais, 20 – 20153 Milano
 Tel. 0288444540 – fax 0288448637 Codice Fiscale 80148970157
 Cod. mecc. MIIC8C7002 e-mail : miic8c7002@istruzione.it
 posta_certificata: miic8c7002@pec.istruzione.it



**Agli alunni delle classi seconde
 scuola secondaria I grado Benedetto Marcello**

circ n. 69

LABORATORIO TEATRO IN LINGUA INGLESE

Finalità e obiettivi del Progetto : Partendo da "giochi" che affinano l'uso del corpo, della voce e della capacità di improvvisare – strumenti essenziali per riproporre la vita sul palco - i ragazzi arriveranno a presentare a fine anno un lavoro in lingua in un contesto che recupera l'accezione giocosa che gli inglesi danno al verbo "recitare".

L'obiettivo è quello di epurare e ripulire le cattive abitudini fisiche e vocali, viziate da anni di scorretto uso del corpo e della voce, per poter allestire lo spettacolo in questione.

Il corso intende affinare la sensibilità dei ragazzi, valorizzarne la personalità, la capacità creativa e la fantasia attraverso esercizi di:

- Riscoperta e determinazione dello spazio scenico

Si punterà a sviluppare, attraverso il gioco teatrale, la capacità di relazione con i compagni e con gli elementi esterni, primo fra tutti lo Spazio - dapprima spazio di vita vissuta e poi Spazio Scenico.

- Coscienza di sé e rapporto col gruppo

Conoscere il proprio corpo, il sé che agisce e che entra in relazione con l'altro.

- Corpo e ritmo

Il Corpo è movimento, è voce, è espressione, è poesia. Ogni Corpo è diverso ed ogni Corpo è unico. Conoscerlo e saperne declinare tutte le forme porta a scoprire il proprio Corpo Poetico, quello che andrà sulla scena.

- Suoni e Rumori. Colori ed emozioni

Imitazione della natura. Addentrarsi nell'universo sonoro e visivo che la natura offre, scoprirne le declinazioni e riprodurre teatralmente gli effetti.

- Spazio all'Improvvisazione

Momento fondamentale nel percorso teatrale, l'improvvisazione permette agli attori di mettersi in gioco e di creare, senza censure.

Tutte le attività saranno finalizzate e accompagneranno la trattazione e l'allestimento dello spettacolo in lingua inglese di fine corso. Titolo di quest'anno: *The Twelfth Night* di W. Shakespeare.

Descrizione sintetica del Progetto, spazi, tempi e modalità organizzative.

Il laboratorio è condotto da due attori professionisti Marianna Chiamonte e Giovanni Dipiano coadiuvati dalle docenti di inglese della scuola secondaria di I grado B. Marcello. Ha una durata di 16 incontri di 2 spazi cadauno, comprensivi dello spettacolo finale ed è proposto in orario pomeridiano il venerdì dalle 15,00 alle 16.50 (vedi calendario). La supervisione sul testo\ copione è curata dalle docenti in stretta collaborazione con gli attori; la gestione degli incontri è curata dagli attori e prevede la presenza delle docenti.

Durante le prove, al fine di non far annoiare i ragazzi quando non coinvolti e rendere l'esperienza sempre piu' coinvolgente e proficua, viene attivata dalle docenti di inglese la "English Speaking Zone". Si tratta di una sorta di zona franca nella quale tutti gli scambi comunicativi devono obbligatoriamente avvenire in inglese. In questa zona vengono proposti filmati, documenti relativi allo spettacolo che si sta allestendo e al teatro shakespeariano, giochi o attività tutte rigorosamente in lingua inglese.

CALENDARIO

- GENNAIO – 10, 17 (CASTING E CONSEGNA COPIONE PER LO STUDIO DELLA PARTE),
- GENNAIO – 24, 31 (PROVE)
- FEBBRAIO – 7, 14, 21 (PROVE)
- MARZO – 6, 13, 20 (PROVE)
- **PROVA GENERALE** – 26 MARZO DALLE 13.45 ALLE 16.45 (GLI ALUNNI DOVRANNO CONSUMARE I PANINI A SCUOLA)
- **SPETTACOLO** – 27 MARZO
 - 27 MARZO DALLE 12,00 ALLE 13,45 RISERVATO AI COMPAGNI DELLE CLASSI PRIME
 - 27 MARZO DALLE 13.45 ALLE 16.45 (GLI ALUNNI DOVRANNO CONSUMARE I PANINI A SCUOLA)
 - ORE 15,00 INGRESSO RISERVATO DELLE FAMIGLIE DEGLI ALUNNI CHE RECITANO

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
 prof. ssa Donatina De Caprio

✂.....
 Circ. n. 69 (compilare e consegnare alle Proff.sse Favuzza e Galimberti entro il 13/12/2019
 IL Sottoscritto Genitore Dell'alunno/a.....CLASSE SEZ. **Autorizza
 il proprio figlio a partecipare al laboratorio teatrale in lingua Inglese secondo le modalità indicate nella circolare**
 FIRMA GENITORE